

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

Алтайская основная общеобразовательная школа № 3
СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

 Л.А. Зюзина

«30» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы


 М.М. Евсюкова

приказ № 52 «31» августа 2017 г

**Рабочая программа по музыке
2 класс**

Срок реализации программы: 2017 – 2018 учебный год

**Составила: Артемьева Ю.В. учитель начальных
классов**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 4 от «30» августа 2017 г.
Руководитель М.О.  Артемьева Ю.В.

с. Алтайское

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для учащихся 2 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373);
3. Образовательной программой образовательного учреждения;
4. Положением о рабочей программе педагога, реализующего ФГОС второго поколения.

Рабочая программа разработана с учётом примерной программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 1-4 классов под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной, М., Просвещение, 2017г., и ориентирована на использование учебника «Музыка. 2 класс» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина, М: «Просвещение» 2012г., который включён в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253).

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение курса музыки во 2 классе отводится время в объёме 34 часов, в неделю – 1 часа.

Планируемые результаты освоения учебного процесса

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.

-развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

-сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

-сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям

-использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание учебного курса

1. Россия-Родина моя (3 ч.)

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

2. День, полный событий (6ч).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

3. О России петь - что стремиться в храм (5ч).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч.)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского народа.

5.В музыкальном театре. (5ч).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете .Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

6.В концертном зале (5ч).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(6ч).

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Тематический план курса

№	основные разделы	количество часов
1	«Россия-Родина моя»	3
2	«День, полный событий»	6
3	«О России петь - что стремиться в храм»	5
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	4
5	«В музыкальном театре»	5
6	«В концертном зале»	5
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6
Итого:		34

Календарно – тематическое планирование

№	тема	Кол.ч	Дата
РОССИЯ-РОДИНА МОЯ. 3 ч.			
1	Мелодия.	1	
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1	
3	Символы России (герб, флаг, гимн).	1	
ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ. 6 ч.			
4	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1	
5	Природа и музыка. Прогулка.	1	
6	Танцы, танцы, танцы.	1	
7	Эти разные танцы, танцы, танцы.	1	
8	Эти разные марши. Звучащие картины.	1	
9	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	
О РОССИИ ПЕТЬ-ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ. 5 ч.			
10	Колокольные звоны России. Звучащие картины.	1	

11	Святые земли русской. Александр Невский.	1	
12	Святые земли русской. Сергий Радонежский.	1	
13	Утренняя молитва. В церкви. С Рождеством Христовым.	1	
14	Музыка на Новогоднем празднике. Урок-концерт (исполнение песен).	1	
ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО. 4 ч			
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши	1	
16	Музыка в народном стиле.	1	
17	Проводы зимы..	1	
18	Встреча весны.	1	
В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ. 5 ч.			
19	Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра.	1	
20	Детский музыкальный театр.	1	
21	Театр оперы и балета. Балет.	1	
22	Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	
23	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.	1	
В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ. 5 ч.			
24	Музыка в жизни человека	1	
25	Симфоническая сказка «Петя и волк».	1	
26	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1	
27	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40. Увертюра.	1	
28	Музыкальная картина мира. Обобщение.	1	
ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ. 6			
29	Музыкальные инструменты (орган). И всё это-Бах.	1	
30	Всё в движении. Попутная песня.	1	

31	Волшебный цветик - семицветик.	1	
32	Музыка учит людей понимать друг друга.	1	
33	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1	
34	Печаль моя светла. Мир композиторов.	1	